

あの人の“ヒミツ”の愛用品

そのまま着たり
力スタママイズしたり。
気楽が一番ですよね

岡田知子さん
「あり正」刺繍レース袖半じゅばん
メッシュ帯板



おかだ・ともこ イラストレーター。
着物歴は30年以上。着物の楽しみや日々の暮らしをつづったブログ「丘の上から通信」では、着つけのコツなども丁寧に紹介している。著書に、イラストとともに着物のあれこれを紹介した『きもの語辞典』(誠文堂新光社)。

替え袖はバティック柄！

着物好きで知られるイラスト
レーターの岡田知子さんは、自
分らしく自然体で着物を楽しむ
「着物達人」。夏でもさらりと涼
しげに着こなす姿が素敵だ。「夏
は涼しく冬は暖かく。気候や気
温に合わせて肌着や小物などに
工夫をしています」

撮影=吉澤健太 文=沼田実季

ひとえから夏ものの時季は、
半じゅばんが大活躍。「汗をかく季節はこれが必須。ザブザブ洗って気持ち良く着ています」メッシュの帯板は、夏に限らず年中使っているそう。程よい硬さで座っても痛くならないのがお気に入り。

